



新大阪ロータリークラブ

創立 昭和 60 年 5 月 8 日

<http://www.shin-osakarc.jp>

- 事務局 〒532-0011 大阪市淀川区西中島5-5-15 新大阪フシントンホテルプラザ
TEL:06-6305-1010/FAX:06-6301-2525/E-mail: shin-osaka.rc@m6.dion.ne.jp
- 例会 毎週水曜日12時30分 新大阪フシントンホテルプラザ(TEL:06-6303-8111)
- 会長/横山 洋一郎 幹事/北野 克美 会報委員長/村木 茂 会報副委員長/森田 智博

四つのテスト

言行はこれに照らしてから I 真実かどうか II みんなに公平か III 好意と友情を深めるか IV みんなのためになるかどうか

No. 1361

Date 2014.3.26

*** 四つのテスト ***

言行はこれに照らしてから

1. 『真実』かどうか
2. みんなに『公平』か
3. 『好意』と『友情』を深めるか
4. みんなの『ため』になるかどうか

*** ロータリーの綱領 ***

1. 奉仕の機会として知り合いを広めること。
2. 事業および専門職務の道徳的水準を高めること。あらゆる有用な業務は尊重されるべきであるという認識を深めること。そしてロータリアン各自が業務を通じて社会に奉仕するためにその業務を品位あらしめること。
3. ロータリアンすべてがその個人生活、事業生活および社会生活に常に奉仕の理想を適用すること。
4. 奉仕の理想に結ばれた、事業と専門職務に携わる人の世界的親交によって国際間の理解と親善の平和を推進すること。

<本日のプログラム>

第 1361 回例会 / 2014 年 3 月 26 日

本日の挨拶

「アンニョンハシムニカ 안녕하세요
(韓国語)

標語

「Engage Rotary Change Lives」
「ロータリーを实践しみんなに豊かな人生を」

増強のための標語

「力を合わせて50名 一奉仕の輪を広げよう」

ロータリーソング「友」

肩をくみ うたう友がいる
真実(まこと)をみつめ 語る友がいる
青い空のように 広がる世界の輪
それはロータリアン それはロータリアン

卓話

「天皇について」

横田 静雄 会員



第 1360 回例会報告 (3 月 19 日)

- 司会進行 SAA 安井会員
- ロータリー・ソング SAA 花原会員
- 来賓紹介 SAA 花原会員
会員御令室の皆様
片岡仁美様、花原久子様、松川美穂子様、
三島みゆき様、村角克恵様、森田多代様、
安井薫様、横山有紀江様
株式会社ワークアカデミー 松田 リサ子 様
会 友 菅本 千代子 様
会 友 松尾 寛 様
- 出席者報告 SAA 安井会員

第 1360 回例会 2013 年 3 月 19 日	
会員数 33 名	出席率 81.82%
出席数 26 名	欠席数 6 名
第 1359 回例会 (3/12)	
メークアップ 4 名 修正出席率 87.88%	
3/09 松本(正)会員	3/22 村角会員
3/09 村木会員	
3/15 菅本会員	

力を合わせて50名一奉仕の輪を広げよう

■会長の時間

会長 横山 洋一郎
2014.3.12



会長と3月がお誕生月の菅本会友



★铸方会員 PHF認証おめでとうございます！！

(写真が失敗しておりました。お詫び申し上げます。)

皆さんこんにちは

菅本会友はじめ、会員の奥様方、お忙しい中例会に出席ありがとうございます。

また、例会終了後、大石学芸員と行く、レディースサロン「ターナー展鑑賞」がありますので、よろしくお願ひいたします。

さて、皆さんは「カルメン」をご存知でしょうか、「カルメン」は知っているけど、その内容までは、知らないという方もいらっしゃるのではないのでしょうか、カルメンの原作は「プロスペル・メリメ」という方の中編小説が元になっているのですが、時代時代で、その公演内容は大きく異なります。今、世間で良く知られている内容はグランド・オペラ版だと思いますので、少し大まかな内容をご紹介しますので、

【第1幕】

時は1820年頃、舞台はスペインのセヴィリヤ。タバコ工場で働く女工たちの中で、若い男たちに一番人気のあるジプシーのカルメンは「ハバネラ」を歌って男たちを魅了しています。ところが、衛兵のドン・ホセだけは彼女に興味を示しません。そこでカルメンは口にくわえていた花をホセに投げつけ、去っていきました。そんな時、カルメンは工場で喧嘩騒ぎを起こし捕らえられます。でもカルメンは、衛兵のホセを誘惑して逃げ去りました。

【第2幕】

1か月後、カルメンを逃がした罪で禁固となっていたホセが、閉店後の酒場にカルメンに愛を告白に行きます。それならばとカルメンは、すべてを捨てて自分の下に来るように求めます。ホセは迷いましたが、カルメンに魅了されたホセは、脱走兵となり、カルメンを選びジプシーに身を落とします。

【第3幕】

ところが、カルメンのジプシー仲間は密輸をして稼いでいました。そのことを知ってホセは後悔します。カルメンはそんな彼にしだいに愛想を尽かしだします。そんな時、ホセの母が重病になり、彼は故郷に帰ります。1か月後、闘牛場前の広場。カルメンを忘れられないホセが、カルメンにジプシーを抜け、やり直そうと言うのですが、カルメンの恋心は、すでに闘牛士エスカミーリョに移っており、カルメンはホセを相手にしません。激昂したホセはカルメンを刺し殺してしまいます。

という真面目な青年将校が、自由奔放な魅力的な女性によって身を滅ぼしてゆく、というのが大まかなあらすじです。

ここで、問題です。カルメンが、「ハバネラ」を歌って男たちを魅了しているとき、口に加えていた花は何だったのでしょうか、多分10人中9人までが「赤いバラ」だと答えると思うのですが、ところが、原作のメリメの小説では一切赤いバラは出てきません。

原作では「彼女は口の端にもカシーの花を一輪くわえ、コルドヴァの種馬牧場の雌馬のように腰を振りながら近づいてきたのです。彼女は口にくわえていたカシーの花を手に取ると、それを親指で弾いて、私の眉間に投げつけました。弾丸に撃たれたかと思いましたが・・・」とあり、ホセが今まで、興味を示さなかった、カルメンに恋に落ちる重要な場面です。

ここで問題となっているカシーとは、どんな花でしょう。ミモザによく似た黄色で丸く小さな花を咲かせる学名アカシア・ファルネシアナの俗名で、和名をキングウカン(金合歡)という、荒れ地に生えているかわいいマメ科の花だったそうです。

よく考えてください、ジプシーのカルメンが高価な薔薇など買えるわけもなく、また、宗教色の濃い時代には、もともと薔薇の花はギリシャ神話の時代には愛のビーナスの象徴であり、後には百合と同じく聖母マリアの象徴になった花を、「悪魔のような女」カルメンの象徴にするわけには、いかなかったという時代背景もあったかもしれません。しかし、カルメンで、薔薇を用いた時とカシーを用いた時を考えてみると、確かに赤いバラを用いた方が、カルメンが情熱的な女性のイメージを受けます。黄色い小さな花のアカシアでは舞台で目立たないし、何よりカルメンが、おとなしいような印象を受けます。原作とは異なりますが、赤いバラの演出がなければ、今の世界的ヒットもなかったのではないのでしょうか。

それにしても、花言葉が「プラトニック・ラブ」を意味する黄色の可愛らしいアカシアを、あえてカルメンの象徴の花としたというのは、何か作者の思惑(おもわく)は別にあったのかもしれませんが、ご興味のある方は一度調べて

みるのもおもしろいのではないのでしょうか。

最後に、本日鑑賞に行きます、ターナー展でも、単なるきれいな風景画として見るのではなく、作者の意図するところを考えながら鑑賞すると、また、違った印象になるのではないのでしょうか。

■災害復興P義援金報告 3月19日 2,000円



ポール・ハリス・フェロー BOX

本日の合計 0円
今年度累計 120,000円



米山ボックス

本日の合計 0円
今年度累計 136,000円



ニコニコ箱報告

■SAA 大橋 会員

- 三島会員令夫人 みゆき様
初めての参加です。宜しくお願ひ致します
- 大石会員 ターナーの卓話を務めさせていただきます。
- 田中会員 大石様、今日のレディースデイ宜しくお願いします。
- 久富会員 IM欠席と、台湾旅行不参加のおわび。
- 村角会員 前回と次回(26日)欠席のお詫び。
- 横山会長 本日は、レディースサロン多数の御出席ありがとうございます。
- 横田会員 私の好きな言葉 第2集
天才の真似をしても何にもならん呑みか却って正義だのと力めば力む程に身を破り、人に迷惑を掛ける。それ故に、十方世界と言うもを高所より眺め思慮せよ。
吉川英治著「宮本武蔵」より

■幹事報告 幹事 北野 克美

・本日はレディースサロンに多数の奥様方にお越しいただきありがとうございます。ゆっくりお楽しみください。



委員会報告

■親睦活動小委員会 田中 宏 委員長

今日のレディースサロン、女性12名、男性8名の参加となった。来月新入会員の太田雅裕様の歓迎会をしたい。本人の都合で24日(木)に決めたことを報告。

■30周年記念事業

「トルコサムスンRCとのコサカ村飲料水供給プロジェクト」
安井 一男 地区国際奉仕副委員長



かねてより申請しておりました上記GGプロジェクトに、国際ロータリー財団より2月、正式承認が下り、現在プロジェクトが稼働しております。

相手国、主要クラブトルコサムスンRCより現況についての報告写真が届きましたので、皆様に紹介いたします。

コサカ村の全景



村人の生活の様子(水汲み)



プロジェクト進行中(ポンプ、浄化槽)



電源ユニット



飲料水用パイプライン埋設



プロジェクト完成の予定

本年5月末～6月頃完成の予定、
完成したら、お招きしたいとのオクトゲン会長よりのメール

Dear Rotarians;
President Y. Yokoyama As you see in following e-mail

our application is accepted.
We are grateful to you for your efforts.
We are going to need your valuable thoughts to continue the next steps.
We would like to invite you to the day which we provide the water to the houses of villagers.
We hope to finish in May.
Thank you for your all efforts and kind attention.
With Best Regards

Ismail Okutgen
Samsun Rotary Club President 2013-14

会員の皆さん、奥様方へ！！
トルコ、サムスンRCに親善訪問しませんか？
ついでに、イスタンブール、カッパドキア、パムッカレ、世界遺産も.....

卓話

公開卓話(レディースサロン)
「ターナー展鑑賞に寄せて」

大石 博雄 会員



今日では風景画という自然を描く絵画は当たり前のごとくわれわれは鑑賞している。が18世紀まではそうではなかった。

当時新しいレベルの低い絵画としてのジャンルであった風景画を今日の正当な位置に高めた最大の功労者がターナーである。

またイギリス絵画を世界に認めさせたのもターナーであった。

1775年ロンドンで生まれた彼は10代のはじめより天才少年として有名で最年少でロイヤルアカデミー{王立芸術院}の正会員になり、将来を有望視されてデビューしている。

非常に努力家で油彩、水彩の両方を卓越した技術で描ける数少ない画家でもあった。

イギリスの風景画からスタートし自然の変化、脅威、崇高美を表現した作品から光と空気と色彩を自由に操り。詩情あふれたターナーらしさの完成から晩年の水墨画に描かれた精神性の高い作品へと昇華している。

本日はこれらの作品を描かれた年代順に解説していく。



20レダルス

歩こう会報告
第4弾企画
大阪の諸道を行く
其二 竹内街道の2
道明寺から長尾神社まで
久富 義郎



「まだまだやる気だ！新大阪ロータリークラブ歩こう会」
 2014.3.9.

15km。何ともきつい一日でした。磐城駅から大和高田駅にタクシーで移動。夕食を済ませて、帰宅の途に就いた。私は21:30には帰宅。竹内街道はこれにて終了です。



段々陰しくなる
竹内街道



岩屋



長尾神社



大黒寺



次回予告

竹内街道踏破記念特別企画「春の大和路散策」
2014.4.20(日曜日)

桜咲く大和路を散策し、温泉に入り、名代福寿館本店のすき焼きに舌鼓を打つという盛沢山の企画です。奮ってご参加ください。

- 1、「ガッツリ歩こう」の方:午前9時30分大和高田駅改札集合
- 2、「チョイト歩いてみようかい」の方:午前11時30分大和八木駅改札集合
- 3、「温泉とすき焼き」の方:午後4時榛原駅に集合
(駅は全て近鉄大阪線です)

すべての組が合流して温泉美榛苑・福寿館宴会と続き、午後7時30分散会

詳細は親睦田中宏委員長にお訊ねください。

(2014.3.20 久富義郎)

道明寺駅 9:30 集合。恒例の記念撮影ののち出発進行。古市を過ぎ、上ノ太子駅の周辺に飛鳥ワインの看板を見付け探索して見付けた店が、あいにくの日曜日で閉店。(日曜日以外に人が来るのか?)残念ながら、ワインにも昼食にもあり付けず、食堂を求めて竹内街道創設1400年の幟と古い民家を見ながら歩くこと約一時間。太子駅前に店を見付けて、焼そば、お好み焼き、出し巻き、野菜いため、漬物などで店のビールを飲み干す。後もうひと歩き。竹内街道歴史館に入ったが、説明のDVDはいい子守歌。眠ってしまったのは私だけではない。しばしの昼寝ののち、二上山の南麓の竹内街道を選択。これが大変な難所。飲み過ぎたことを後悔しながら、竹内峠を超えて、当麻寺から奈良県葛城市の長尾神社を参拝して、今日の歩きは約

本日のメニュー

～洋食～
蟹のクリームスープ

ビーフステーキ わさびの香り

ロールパンとフランスパン

カプチーノのババロア

珈琲



次週のプログラム



第 1362 回例会 / 2014 年 4 月 2 日

◆挨拶

チャオ・アム(相手男性) Chao anh

チャオ・チ(相手女性) Chao chi

(ベトナム語)

◆国歌斉唱 「君が代」

◆ロータリーソング 「友ら集いて」

◆卓話

第8回クラブフォーラム

友好クラブ小委員会

谷口 光夫 委員長

重要なお知らせ

この度、クラブ事務局のメールアドレスを変更することになりました。

新メールアドレス: shin-osaka.rc@blue.plala.or.jp

新メールアドレスは既に開通しております。

尚、旧メールアドレス: shin-osaka.rc@m6.dion.ne.jp は4月末日をもちまして閉鎖致しますので、お早めに新アドレスへの変更登録をして下さい。

以上、お手数ですがよろしくお願い致します。

*** エンブレムの囁き ***

1. あなたは私を信用して頂いて結構です。私は信用に値します。
2. 私の用意はできています。何時でも貴方のために奉仕できます。
3. 私は、受ける以上のものを貴方に与えます。私は人のために奉仕します。

予定表

月	日	曜日	予定	時間他
3	26	水	第1361回 例会 メンバー卓話「天皇について」横田会員	13:30～絵画クラブレッスン
	30	日	第36回健康家族の会「中山奥の院 桜ハイク」	9:00阪急中山駅集合
4	2	水	第1362回 例会 第8回クラブフォーラム 友好クラブ小委員会 谷口委員長	13:30～定例理事会
	9	水	第1363回 例会 第9回クラブフォーラム 米山奨学小委員会 湯浅委員長	13:30～第7回IM実行委員会
	16	水	第1364回 例会 「ロータリーの歴史」横山会長	13:30～絵画クラブレッスン
	19	土	2014-15のための地区協議会 13:00～ 於大阪国際会議場	次年度会長・幹事・委員長・地区委員出席
	20	日	歩こう会 竹内街道踏破記念特別企画「春の大和路散策」	3パターンあり(5ページに掲載)
	23	水	第1365回 例会 メンバー卓話 松本正会員	